



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



CONSERVATORIO
DI COMO



TURANDA

LECTURES

Turanda: dai manoscritti alla scena

Conferenza di presentazione della prima messa in scena in epoca moderna

venerdì 3 ottobre 2025 ore 11:00

Biblioteca Braidense di Milano

Intervengono: Vittorio Zago (Direttore del Conservatorio), Marcoemilio Camera (Biblioteca del Conservatorio di Musica di Como), Antonio Moccia (curatore edizione critica per Casa Ricordi), Pierluigi Ledda e Carlo Anfossi (Archivio Storico Ricordi), Marco Mazzolini (Direttore generale Casa Ricordi), Bruno dal Bon (Direttore d'orchestra), Stefania Panighini (regista)



Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform
on Women in Italian Musical Theatre

Progetto finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU
Missione 4 Componente 1 con le risorse previste dal
Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

con il patrocinio di:



Teatro
Sociale
Como
ASLiCo

in collaborazione con



Biblioteca Nazionale
Braidense

ARCHIVIO STORICO
RICORDI

BREERA RICORDI