

Il teatro

# Con Gabrielli la commedia antistress

di Sara Chiappori

Lui è un manager decisamente stressato. Non reggendo più pressione e iperconnessione, fa uno sforzo su stesso e si rivolge a un misterioso centro di meditazione che garantisce l'unica via per ritrovare se stessi facendo tacere il rumore del mondo. L'iniziazione avviene tramite una sacerdotessa che compie strani riti, emettendo suoni vegetali, sgranando mantra come fossero rosari, proponendo pratiche di autocoscienza corredate di candele, incensi, esercizi di respirazione e massime semplificate sotto lo sguardo di un silente (e indolente) guru sdraiato su un'amaca, che tutti chiamano maestro. Non parla, fuma parecchio e sa ben diazzare sul



▲ Out Off in scena "Basta problemi"

mercato new age le quotazioni del suo carisma e del suo credo.

Debutta stasera all'Out Off, dove sarà in scena fino a domenica (via Mac Mahon 16, biglietti 20/10 euro, tel. 0234532140), "Basta problemi. Commedia" di Renato Gabrielli, autore con speciale talento nel camuffare dentro affilati meccanismi comici pensieri non allineati che intercettano nevrosi, derive e paradossi dell'immaginario contemporaneo. Spingendoli all'estremo per rivelarli nelle loro conseguenze. In questo caso, la satira intorno al nostro bisogno di spiritualità e alle bislacche ricette con cui crediamo di appagarlo prende forma in un'assurda cerimonia esoterica di purificazione dagli esiti imprevedibili. Con spiazzante ribaltamento di prospettiva. Perché l'illuminazione può sconvolgere anche il più cinico dei venditori di "macchine rasodanti per lei e stimolanti per lui". A portare in scena questa commedia che incalza con dialoghi serrati, deragliamenti e manipolazione di suoni computerizzati, un bel terzetto di attori: Daniele Gaggianesi, che firma anche la regia, è il manager, Stella Piccioni la sacerdotessa, Paolo Bufalino il guru.



📷 Il laboratorio e il doppio virtuale  
Lo spazio per i ragazzi alla Braidense, che ora apre una piattaforma online dove trovare consigli e libri dedicati all'infanzia

La cultura per l'infanzia

# La biblioteca online dei bambini per una Braidense formato baby

di Teresa Monestiroli

Lo spazio inaugurato nel novembre del 2020 è ancora deserto: le restrizioni legate alla pandemia hanno impedito ai bambini di frequentare i laboratori dal vivo nella piccola sala attrezzata all'interno della biblioteca Braidense. Così il Centro internazionale di ricerca sulla cultura dell'infanzia (Circi), ideato dal direttore James Bradburne «per preservare, studiare e comunicare l'esperienza dell'infanzia e i valori della creatività», sbarca online offrendo al pubblico dei piccoli lettori una piattaforma ricca di opportunità accessibili a tutti anche da casa.

Il progetto, supervisionato da un comitato scientifico internazionale che conta pedagogisti, editori, scrittori per l'infanzia e ricercatori, ha l'obiettivo di «difendere la competenza, l'immaginazione, l'ambizione, i desideri e i diritti umani fondamentali» dei bambini,

## Consigli di lettura e classici da scaricare, tutorial e la "casetta dei libri" da montare

valorizzando la diversità e il rispetto, sostenendo i genitori nel processo educativo e accompagnando i piccoli alla scoperta del mondo attraverso lo strumento dei libri. E, vista la circostanza, non poteva che partire con un'iniziativa dedicata ai bambini ucraini che da oggi potranno leggere online alcuni libri della preziosa collezione Adler recentemente acquistata dalla biblioteca (su 257 volumi, 85 sono in ucraino, gli altri in russo) e, nei prossimi giorni, anche scaricare libri da colorare tradotti nella loro lingua e ascoltare video-letture in ucraino. Per tutti gli altri invece le proposte sono diverse, a partire dai consigli di lettura selezionati e recensiti grazie alla collaborazione

della libreria Spazio B\*\*K, i tutorial sulla legatura dei volumi Pop-up proposti dagli artisti Libri Finti Clandestini, la lettura dei classici per l'infanzia come Roald Dahl, Kornei Chukovsky e Annie M.G. Schmidt in inglese, russo, francese, tedesco, olandese e spagnolo da attori provenienti da sei Paesi diversi, la rassegna di titoli contro gli stereotipi e la creazione di "volumi senza parole" pensati per l'apprendimento degli alunni delle scuole che ancora non padroneggiano la lingua italiana. Per i più appassionati, è possibile ordinare online la "casa dei libri", casetta di legno da montare a casa realizzata a partire da un racconto che il direttore Bradburne ha scritto per Nicole, una piccola visitatrice della Pinacoteca di Brera. Il Centro, che ha già avviato collaborazioni internazionali, in questi giorni di guerra sta lavorando a un gemellaggio con la biblioteca di Kiev e accoglierà una bibliotecaria in fuga dall'Ucraina in arrivo a Milano con due figlie.



## Spirit de Milan Soul, pop, drag queen e dj set invito alla festa in maschera

Mai come stavolta il Carnevale recupera il suo senso originale, quello di una festa liberatoria. Per questo allo Spirit de Milan (via Bovisasca 66, ore 21, ingresso 10 euro, tel. 3667215569) c'è una serata speciale. Prima il concerto di musica anni '70 del trio al femminile "Dance Angels", con tanto di coreografie. Poi si continuerà a ballare con la drag queen Alexandra: parrucche scintillanti e un repertorio tra soul e pop. In chiusura, il dj set di Alex Biasco. È gradita la maschera.

Le mostre

**PALAZZO REALE**

Piazza Duomo 2. Mar-mer e ven-dom 10-19,30; gio 10-22,30. Info 02.88445181. Consigliata la prenotazione.

● **Tiziano e l'immagine della donna nel Cinquecento veneziano.** Fino al 5 giugno. Ingresso 14-12 euro.

● **Joaquin Sorolla. Pittore di luce.** Fino al 26 giugno. Ingresso 14-12 euro.

**GALLERIE D'ITALIA**

Piazza della Scala 6. Mar-mer e ven-dom 9,30-19,30; gio 9,30-22,30. Info al telefono 800.167619.

● **Grand Tour. Sogno d'Italia da Venezia a Pompei.** Fino al 27 marzo. Ingresso 10-8 euro.

**CASTELLO SFORZESCO**

Piazza Castello. Mar-dom 10-17,30. Info al telefono 02.88463700.

● **L'arte tipografica incontra la Commedia.** Fino al 30 aprile. Ingresso libero.

● **Piero Guccione. Tra rigore e incanto. 15 opere grafiche. 1964-2007.** Fino al 7 aprile. Ingresso 5-3 euro.

**HANGAR BICOCCA**

Via Chiese 2. Gio-dom 10,30-20,30. Info al numero di prenotazione 02.6611573. Prenotazione obbligatoria.

● **Anicka Yi. Metaspore.** Fino al 24 luglio. Ingresso libero.

**TRIENNALE**

Viale Alemagna 6. Mar-dom 11-20. Info telefono 02.724341. Prenotazione consigliata.

● **Raymond Depardon. La vita moderna.** Fino al 10 aprile. Ingresso 13.20-11 euro.

● **Saul Steinberg. Fino al 13 marzo.** Ingresso 13.20-11 euro.

● **Ettore Sottsass. Struttura e colore.** Fino al 10 aprile. Ingresso libero.

● **Giovanni Gastel. Un omaggio. The people I like e I gioielli della fantasia.** Fino al 13 marzo. Ingresso 8 euro.

Il tempo in Lombardia

Il sole

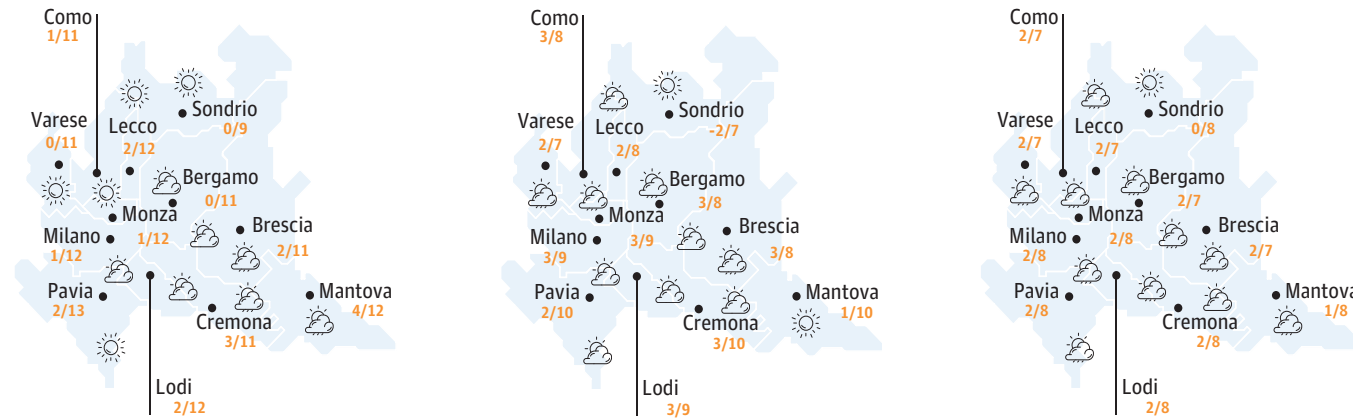
Sorge 06.57  
Tramonta 18.14

Indice UV

- ①-② Basso
- ③-⑤ Moderato
- ⑥-⑦ Alto
- ⑧-⑩ Molto Alto
- >⑩ Estremo

- ☀ Sole
- ☁ Nuvoloso
- ☂ Variabile
- ☔ Coperto
- ☁ Pioggia
- ☁ Rovesci

Dati **ilMeteo**



**Oggi** UV Milano 4  
La pressione è grossomodo stabile sulla regione. La giornata trascorrerà con un cielo che si presenterà a tratti irregolarmente nuvoloso in pianura e più soleggiato sulle Alpi.

**Domani** UV Milano 4  
Pressione stabile sulla nostra regione. La giornata trascorrerà con un cielo irregolarmente nuvoloso su tutto il territorio regionale. Temperature massime comprese tra 4 e 10 gradi, valori notturni che scenderanno fino a raggiungere -5/3 gradi.

**Dopodomani** UV Milano 3  
Pressione stabile sulla nostra regione. La giornata sarà contraddistinta da un cielo che si presenterà irregolarmente nuvoloso su tutto il territorio regionale. Sarà sereno in provincia di Sondrio.



Case Funerarie

VIA AMANTEA, 3  
VIA CORELLI, 120

h 24 **0232867**  
WWW.IMPRESASANSIRO.IT