## Istituto dei Ciechi
### Suite di danze e cantate francesi

Ospite per la prima volta della rassegna Milano Arte Musica, l'Ensemble Les Surprises, diretto da Louis-Noël Bestion de Camboulas, presenta questa sera alla Sala Barozzi dell'Istituto dei Ciechi, «Les Caractères de la danse», un programma profano di suite di danze e cantate francesi *(via Vivaio 7, ore 18 e 20.30, ingresso € 12/5)*.

## Cineteca Meet
### Omaggio a Kieslowski tra classici e rarità

Al via oggi (fino al 2 settembre) alla Cineteca Milano Meet «Krzysztof Kieslowski: 25 anni senza un grande maestro» rassegna dedicata al regista polacco a 25 anni dalla scomparsa. In programma tutti i suoi lungometraggi, dai più celebri («Film blu», *nella foto*, «Film rosso» e «Film bianco», e il «Decalogo»), ai più rari come «Il cineamatore», fino a «Blizna» («La cicatrice», 1976) mai distribuito in Italia *(viale Vittorio Veneto 2, € 7,50, info su www.cinetecamilano.it)*.

## Cooperativa
### Il G8 come una tragedia greca

Ultimo appuntamento oggi della trilogia dedicata dal Teatro della Cooperativa ai 20 anni dal G8 di Genova. In scena stasera (fino al 25) «GiOtto di e con Giuseppe Provinzano: uno spettacolo che, attraverso le forme della tragedia greca, vuole raccontare i fatti che trasformarono quella città in luogo del mito *(via Hermada 8, ore 19.45, € 18-9)*.

## Estate Sforzesca I Subsonica festeggiano 25 anni con un concerto al Castello

# «Ripartiamo dalle origini»

### Max Casacci: «Ritmi più lenti ed elettronici al posto di quelli rock e ballabili»

«Un concerto inedito, un unicum, per scoprire i Subsonica come non si sono mai visti». Non dev'essere stato facile, per una band che ha fatto dei concerti ad alto tasso di ballabilità il suo punto di forza, affrontare l'idea di un tour con posti a sedere, contingentati e distanziati, ma Max Casacci confida che la sfida è stata stimolante. «Abbiamo fatto di necessità virtù, ma cercando un senso nei nostri 25 anni di attività, visto che suoniamo insieme dal '96», spiega il chitarrista e produttore, stasera al Castello Sforzesco con i soci Samuel, Boosta, Ninja e Vicio. «Dopo aver letto un articolo in cui si diceva che le sonorità del nostro primo album del '97 riecheggiano nella scena urban ed elettronica di oggi, ci siamo convinti che fosse giusto ripartire da lì, da quel sound rotondo e da quel groove rallentato». Tra le tracce in scaletta, «Sole silenzioso», del 2002, «rispolverata a 20 anni dal G8 di Genova», e «I cerchi degli alberi», del 2014, dedicata a Libero De Rienzo, l'attore morto lo scorso 15 luglio, protagonista di «Santa Maradona», film in cui, oltre a pezzi dei Motel Connection di Samuel, compare «Nuvole rapide» dei Subsonica. Non mancherà la cover di «Up Patriots To Arms» di Battiato, tra i punti di riferimento di una band composta da musicisti con più progetti paralleli: vari quelli di Samuel, da tempo attivo anche come solista, Boosta ha intrapreso la carriera di pianista e compositore, e Casacci, oltre a fondere ambient e divulgazione scientifica con Deproducers, ha lanciato «Earthphonia», opera realizzata con i suoni della natura. «Esplorare altri territori è un modo per conservare lo stupore verso la musica e preservarci dall'autocelebrazione. Perché se arrivi da un gruppo pop di successo e ti proponi come pianista o sperimentatore, non è che ti accolgano a braccia aperte, c'è un pregiudizio che devi contrastare con la qualità del tuo lavoro».

**Inediti** Samuel, 49 anni, frontman del gruppo, e il chitarrista Max Casacci, 57. «Vedrete i Subsonica come non li avete mai visti»

**Impegno**
«L'ambiente è ormai un'emergenza, una priorità, e la musica deve fare da volano»

Nel contempo i Subsonica sono al lavoro sul nuovo album di inediti. «Iniziamo facendo ruotare le idee, che passando di mano in mano perdono la paternità individuale: le migliori, quelle che restano, sono di tutti». La pandemia li ha anche portati davanti al Duomo con «Bauli in piazza», manifestazione a sostegno dei lavoratori dello spettacolo. «In Italia il Mibact tutela gli orchestrali, la musica lirica e sinfonica, mentre il pop è considerato di serie B», osserva Casacci. «Non basta lo slancio di volontà, serve un passo avanti». Come per la questione ambientale, cara a lui come ai Subsonica tutti: «In questo tour ospitiamo i ragazzi di Fridays For Future, esponenti di un attivismo nuovo che ha creato una voce collettiva più libera dai personalismi delle stagioni di impegno politico del passato. A parte Greta Thunberg, icona necessaria, notiamo più pragmatismo; del resto le istanze promosse non sono frutto di uno sguardo soggettivo, ma si legano ad azioni che vanno obiettivamente compiute al più presto, se si vuole salvare il pianeta. E la musica deve solidarizzare e fare da volano».

**Raffaella Oliva**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**In pillole**

- Stasera i Subsonica (Samuel, Max Casacci, Boosta, Ninja e Vicio) saranno al Castello Sforzesco (piazza Castello, Cortile delle Armi, ore 21, € 38 più prev.)
- Il gruppo torinese, che con questo tour festeggia i 25 anni di attività, è al lavoro sul nuovo disco di inediti
- L'ultimo album, «8», risale al 2018, mentre tra il 2019 e il 2020 sono usciti «Microchip temporale», rilettura del disco del '99 «Microchip emozionale», e «Mentale Strumentale», album registrato nel 2004

## Biblioteca Braidense

**Pezzi unici** Un volume esposto nella mostra su Marino Darsa

# Il teatro riscoperto del Bardo croato

Marino Darsa, chi era costui? Un personaggio da riscoprire: nome originale Marin Drzic', prelato, poeta, commediografo e istrione nato a Ragusa, oggi Dubrovnik, nel 1508, formatosi in Italia tra Siena, Firenze e Venezia dove muore nel 1567. Uomo di cultura, viaggiatore, spirito irrequieto, è considerato il maggior drammaturgo della tradizione croata, un innovatore che usa il volgare raguseo invece del tradizionale latino allora in voga e trasforma la farsa in commedia di costume e di società, celebrando amore e verità contro egoismo e tirannide. Per saperne di più, alla Sala Teresiana della Biblioteca Braidense è allestita fino al 17 settembre la mostra bibliografica «Marino Darsa. Lo Shakespeare croato», a cura di Katja Bakija *(via Brera 28, ingr. libero, prenot. obblig. www.booking.bibliotecabraidense.org)*: un ponte gettato tra Milano e Dubrovnik, a sottolineare i rapporti culturali che hanno sempre unito le sponde dell'Adriatico. In esposizione preziosissimi volumi a stampa delle sue opere teatrali tra XVI e XVII secolo: veri pezzi unici, testi che si ritenevano perduti e sono stati ritrovati nel 2007 nelle raccolte braidensi. La rassegna propone anche altri autori croati come l'astronomo fondatore dell'Osservatorio di Brera Ruggiero Boscovich, il matematico Marino Ghetaldi e il poeta Marco Marulo.

**Chiara Vanzetto**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# MILANO

**MOSTRE**

**PALAZZO REALE,** piazza Duomo 12, tel. 02.884.45.181. Orario: martedì-domenica 10-19.30, giovedì 10-22.30.
**Prima, donna. Margaret Bourke-White** Fino al 29 agosto.*
**Divine e avanguardie. Le donne nell'arte russa** Fino al 12 settembre.*
**Le Signore dell'Arte. Storie di donne tra '500 e '600**. Fino al 25 luglio.*
** Ingresso: € 14/12.*
**Marcello Lo Giudice. Sun and Oceans Paintings.** Fino al 29 agosto. *Ingr. lib.*

**TRIENNALE,** viale Alemagna 6, tel. 02.72.434. Orario: mar.-dom. 11-20
**Carlo Aymonino - Fedeltà al tradimento** Fino al 22 agosto. . *Ingresso: € 10/8,50*
**Vico Magistretti - Architetto milanese** Fino al 12 settembre. *Ingresso: € 8/6.*
**Les Citoyens** uno sguardo di Guillermo Kuitca sulla collezione della Fondation Cartier pour l'art contemporain. Fino al 12 settembre. *Ingresso: € 10/8,50.* Prenotazione obbligatoria nei weekend.

**MUSEO DIOCESANO CARLO MARIA MARTINI,** corso di Porta Ticinese 95, tel. 02.89420019.
**Jacques Henri Lartigue - L'invenzione della felicità.** Fotografie. Fino al 10 ottobre. Orario: martedì-domenica 10-22. *Ingresso: € 8/4.*

**PAC PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA,** via Palestro, 14, tel. 02.884.46359.
**Luisa Lambri. Autoritratto e Zehra Dogan. Il tempo delle farfalle** Fino al 19 settembre. Orario: martedì-domenica 10-19.30. *Ingr. valido per entrambe le mostre: € 8/4.* Prenot. consigliata.

**MUSEO DI STORIA NATURALE** corso Venezia 55, tel. 02.88.46.33.37.
**Ettore Artini. Pioniere delle scienze meneralogiche a Milano** Fino al 2 ottobre. Orario: martedì-domenica 10-17.30. *Ingresso: € 5/3.*

**FABBRICA DEL VAPORE,** via Procaccini, 4, tel. 388.8507930. **Frida Kahlo. Il caos dentro.** Fino al 25/7. Orario: lun.-ven. 9.30-19.30, sab.e dome. ore 9.30-21 (prenot. obbl.). *Ingresso: € 15/12.*

**PIRELLI HANGAR BICOCCA,** via Chiese 2, tel. 02.66111573.
**Neïl Beloufa. Digital Mourning.** Fino al 9 gennaio 2022. Orario: giovedì-domenica 10.30-20.30. *Ingresso libero con prenotazione obbligatoria*

**GIÒ MARCONI,** Via Tadino 20, tel. 02 29404373. **André Butzer**. Ultimo giorno. Orario: 11-17. *Ingresso libero.*

**CONSOLATO GENERALE DI BULGARIA,** via Filippo Turati 32, tel. 02 84942941
**Ivaylo Varbanov - Speculum Divinitatis II** Mostra di icone ortodosse. Fino al 25/7. Orario: lunedì-venerdì 9.30-13. *Ingresso libero.* Info: ivo.miarte@gmail.com.

**MUSEI**

**CENACOLO VINCIANO** piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 02.92.800.360. Orario: martedì-sabato 9.45-19, domenica 14-19. Ingresso: € 15/2. Prenotazione obbligatoria su vivaticket o al numero 02.92.80.03.60.

**GALLERIE D'ITALIA** piazza della Scala 6, tel. 800.167.619. Orario: martedì-domenica 9.30-19.30. Ingresso: € 10/8

**MUSEI DI SANT'EUSTORGIO,** piazza Sant'Eustorgio 3, tel. 02.89402671. Orario: lunedì-domenica 10-18. Ingresso: € 6/4. Prenotazione obbligatoria.

**MUSEO D'ARTE E SCIENZA** Via Quintino Sella 4, tel. 02.72.02.24.88. Orario: lunedì-venerdì 12-17. Ingresso: € 5.

**MIC, MUSEO INTERATTIVO DEL CINEMA** viale Fulvio Testi 121, tel. 02.872421.4. Orario: martedì-domenica, ingressi ore 15 e 17 (max 24 persone). Ingresso: € 7,50/6. Acquisto online www.cinetecamilano.it.

**MUSEO TEATRALE ALLA SCALA** largo Ghiringhelli 1 - piazza Scala, tel. 02.88.79.74.73. Orario: martedì-domenica 10-18. Ingresso: € 9/6.

**PINACOTECA AMBROSIANA** piazza Pio XI 2, tel. 02.80.69.21. Orario: gio. e ven. 14-18, sab. e dom. 10-18. Ingresso: € 15/10.

**PALAZZINA APPIANI** viale Byron 2, tel. 347.1552920 Orario: venerdì-domenica 10-18. Ingresso: € 10/5, su prenotazione sul sito www.ibenidelfai.it.

**CENTRALE DELL'ACQUA,** piazza Diocleziano 5, tel. 02.8477.5599. Orario: per visitatori individuali, scuole, atenei, famiglie, gruppi di amici, associazioni per un massimo di 25 persone previa prenotazione. il lunedì e il mercoledì 10-13 e 14-18, oppure il martedì e il venerdì pomeriggio dalle 14 alle 18. Ingresso gratuito. La prenotazione è effettuabile dal sito centraleacquamilano.it, scrivendo a cami@mmspa.eu

# LOMBARDIA

**MOSTRE E MUSEI**

**NOVATE MILANESE (MI), CASA TESTORI,** largo Angelo Testori 13, tel. 02 36586877.
**Curatela.** Opere di Alberto Gianfreda, Fabio Roncato, bn+brinanovara. Fino al 31/10. Orario: mar.-ven. 10-13 e 14.30-18, sab. 15-19. *Ingresso libero.*

**BERGAMO, MUSEO DEL BURATTINO,** via Torquato Tasso 8, tel. 035.225291.
**Viaggio in Occidente.** Marionette cinesi nella collezione Pasotti. Fino al 31/8. Orario: mar.-ven. 15-18, sab. 9.30-12.30 e 15-18. *Ingresso: € 5/3.*

**BRESCIA, GALLERIA MASSIMO MININI,** via Apollonio 68, tel. 030 383034 **Ceal Floyer..** Mostra personale. Fino al 30 luglio. Orario: lunedì-venerdì 10-19, sabato 15-19. *Ingresso libero.*

**ISEO (BS), FONDAZIONE L'ARSENALE,** vic. Malinconia 2, tel. 030 981011
**Giuseppe Carta - Germinazioni della Terra** Fino al 5/9. Orario: giov. e ven. 15-18, sab., dom. e fest. 10.30-12.30 e 15-18. *Ingresso libero.*

**COMO, PINACOTECA CIVICA CAMPO QUADRO,** via Diaz 84, tel. 031.269869.
**Capolavori a confronto. Uomini illustri in un viaggio immersivo tra Como e gli Uffizi.** Fino al 19/9. Orario: mar.-dom. 10-18. Ingresso libero con prenot. su https://reservo.me/fondazionealessandrovolta/

**TREMEZZINA (CO), MUSEO DI VILLA CARLOTTA,** via Regina 2, loc. Tremezzo, tel. 0344.40405.
**A/Essenze. Opere scelte dalla Collezione Cattelani.** Fino al 7 novembre. Orario: venerdì-domenica 13-17.30. *Ingresso € 12/10.*

**LAVENO MOMBELLO (VA), MIDEC – MUSEO INTERNAZIONALE DESIGN CERAMICO,** lungolago Perabò 5, tel. 0332 625551
**Lara De Sio - Focus.** Fino al 5/9. Orario: venerdì e sabato 15-20, domenica 10-13 e 14-19. Ingresso: € 5/3.

**SONDRIO, CASTEL MASEGRA,** via De' Capitani di Masegra, tel. 333.6177209.
**Carlo Mauri. I mondi.** Fino al 26/9. Orario: gio.-dom. 10-18. *Ingresso: € 2.*

**CREMONA, MUSEO ALA PONZONE,** via Ugolani Dati 4, tel. 0372.407770.
**La donazione Luigi Faber Ferrari alla pinacoteca Ala Ponzone.** Fino al 3/10. Orario: martedì-venerdì 14-18, sabato, domenica e festivi 10-18. *Ingr. € 7/5 (nel biglietto del museo*)

**MANTOVA, CASA DEL MANTEGNA,** via Giovanni Acerbi 47, tel. 0376 360506.
**Joseph Beuys - Il Tamburo dello Sciamano.** Fino al 29/8. Orario: mer. e gio. 10-12.30 e 15-19, ven. e sab. 10-12.30 e 15-22, dom. 10-19. *Ingresso libero.*

## Farmacie

**CENTRO**
(Centro storico all'interno degli ex Bastioni): via E. De Amicis 51; via Pontaccio 22; via Larga 6.

**NORD** (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Imbonati 24; via Alcuino 18; via Viviani 2; via Cinque Maggio 1.

**SUD** (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): via P. Boifava 31/B; c.so Concordia 16; c.so Lodi 62; v.le Umbria 109.

**EST** (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): via Pellini 1 ang. via Cagliero; via Porpora 169; c.so Buenos Aires 55; via Atene 2 ang. Padova; v.le Romagna 25.

**OVEST** (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallaratese, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via delle Betulle 36/C; via Lorenteggio 22; via Marghera 18; via Fratelli Zoia 84/2; p.le Staz. P.ta Genova 5/3 ang. via Vigevano 45.

**NOTTURNE**: p.za Cinque Giornate, 6.

**SEMPRE APERTE**: P.le Staz. P.ta Genova 5/3 (ang. via Vigevano 45); via Stradivari, 1; via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96 (ang. piazzale Baracca); v.le Lucania, 6; v.le Zara, 38; viale Famagosta, 36; piazza De Angeli ang. via Sacco; viale Monza 226.

**INFO**: www.turnifarmacie.it

VkVSlyMjMjM0Nmi3YzQtNmFkMS00ZWM1LTlkNzctOThmMWE3NjRhNmQ2IyMjMDAwMDAtMDAtMC0wMDAwLTAwMDAtMDAwMDAwMDAwMDAwIyMjMjAyMS0wNy0yM1QxMjozNTozNSMjI1ZFUg==