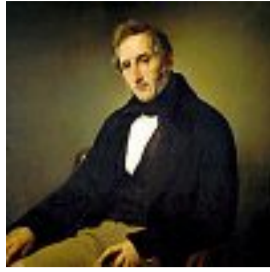


Cultura & Tempo libero



Biblioteca Braidense

Un convegno per presentare il portale dedicato ad Alessandro Manzoni

La Biblioteca Braidense organizza, oggi dalle 9.30, una giornata di convegno online (link alla piattaforma Zoom <https://unil.zoom.us/j/9469623765>), con tanti ospiti, in occasione della creazione del portale dedicato ad Alessandro Manzoni (foto) che da oggi sarà aperto alla consultazione per il pubblico (sul sito

internet www.alessandromanzoni.org). Attraverso il portale sarà possibile accedere al catalogo completo delle carte manzoniane e della biblioteca dell'autore, disporre della riproduzione digitale dei manoscritti e delle opere, visionare la trascrizione delle postille.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ricordando Lennon

Il 9 ottobre John Lennon avrebbe compiuto 80 anni. L'8 dicembre prossimo segnerà invece il quarantennale della sua morte, avvenuta per mano di Mark Chapman, che lo uccise sparandogli quattro colpi di pistola alle spalle, di fronte a Yoko Ono, all'ingresso del Dakota Building di New York. Milano Music Week si prepara a celebrare l'ex Beatles, icona del rock pacifista, con «Lennon 80», un concerto al Fabrique, proposto stasera via streaming e ideato da Daniela Danysol Chiara, insieme al batterista dei Winstons, Lino Gitto, al bassista degli Afterhours, Roberto Delleria e all'ex pianista dei Tiromancino, Andrea Pesce. Un maxilive simbolico che apre ufficialmente la musica dal vivo della rassegna.

«John avrebbe avuto 80 anni, ma il suo pensiero è contemporaneo — afferma Danysol, music activist, dj, cantautrice, classe 1979 —. Oggi probabilmente sarebbe rapper, e comunque uno sperimentatore di suoni e parole. Avanguardista e fuori dal coro, ancora presente, è l'artista che ha trasformato la parola «Love». Questa parola è il motivo per cui stiamo realizzando tutto questo. Per noi che facciamo musica in un momento forzatamente silenzioso. Per chi ascolta in questa stagione di distanza per tutti». Un omaggio, in linea con i tempi, ossia online, che parte da lontano. «L'idea di questo maxiconcerto per celebrare Lennon è nata lo scorso anno — dice Danysol —, ma a settembre eravamo scoraggiati perché avremmo potuto ospitare al massimo a 200 persone. Poi, con il lockdown, abbiamo puntato tutto sullo streaming, con Li-

**Il 9 ottobre l'ex Beatles avrebbe compiuto ottant'anni
Una serata tributo al Fabrique apre la Music Week
L'ideatrice Danysol: «Oggi di sicuro sarebbe un rapper»**



Cantautrice e attivista Danysol, 42 anni. I proventi della serata saranno devoluti al Fondo Covid 19

ve-All, una piattaforma web che garantisce massima qualità. Certo, un concerto senza pubblico è senza calore, ma

vogliamo ricreare un salotto, dove gli artisti diventano il pubblico stesso. Si potrà interagire una telecamera a 360 gradi, e vedere i cantanti da ogni angolazione, con i testi delle canzoni in sottotitolo».

Tra i musicisti invitati c'è il meglio della musica pop-rock italiana, da Morgan ad Arisa, dai Selton, da Noemi, Cristiano Godano, Dente, Omar Pedrini, che saliranno sul palco presentati da Lodovica Comello. «Purtroppo non ci sono band perché è vietato scambiarsi gli strumenti — spiega Danysol —. Abbiamo invitato anche artisti della nuova generazione, per veicolare tra i giovani il messaggio della rockstar inglese, che per noi è stato un faro, con le sue canzoni, i suoi ideali, i suoi dolori, e al suo amore coraggioso con Yoko Ono».

L'evento ha anche un fine solidale, verso una categoria fortemente penalizzata dalla pandemia. «Per l'occasione — dice la promotrice — abbiamo lanciato la campagna di charity «Imagine», con cui sono stati coinvolti fotografi, pittori, street artist, videomaker, illustratori, sia famosi sia emergenti, che hanno aderito inviando una loro opera a tema, per supportare la raccolta fondi a favore dei lavoratori della musica a riprova di come esista un comune sentire tra artisti appartenenti a mezzi di espressione differenti».

Paolo Carnevale

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La rassegna

Note italiane con Bennato e i Negramaro

Sarà tutta in streaming la quarta edizione di «Milano Music Week», con un fitto programma di live digitali, intelligenza artificiale, gaming, management, talent scouting, per sottolineare il valore di un settore colpito duramente dalla pandemia. Da oggi al 22 novembre sul sito www.milanomusicweek.it si potranno vedere concerti, showcase, dj set, dibattiti, partendo da «Incontra», format in cui il pubblico potrà scoprire



la storia di protagonisti della musica italiana, come i Negramaro (foto, oggi, ore 17.15), Ghemon (domani, ore 18.15), Max Pezzali (mercoledì, ore 18.15) e Diodato (sabato, ore 17.15), oltre a Edoardo Bennato in una edizione speciale di «Ascoltiamo un disco», di Mare Culturale Urbano. Uno speciale palinsesto firmato Billboard proporrà per tutta la settimana showcase con artisti come Boosta, Francesco Gabbani, Boro Boro, mentre per la rassegna «IMaginAction», verranno proposti il concerto di Filippo Moro e Malika Ayane (venerdì, ore 18.30) seguito da un omaggio a Eddie Van Halen. Per i più piccoli c'è «Rodari Rocks», nel centenario della nascita di Gianni Rodari. Tutte le sere alle 21 Jack Jaselli, Alessio Bertalot, Anna Belle e altri racconteranno la fiaba della buonanotte. (P. Ca.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da Morgan ad Arisa, dai Selton a Godano saremo in tanti a celebrare un artista che con le sue canzoni e i suoi ideali è rimasto un faro



il Salotto Maffei

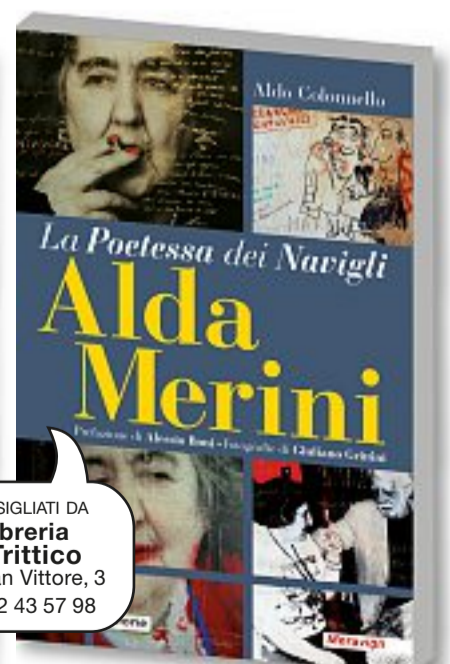
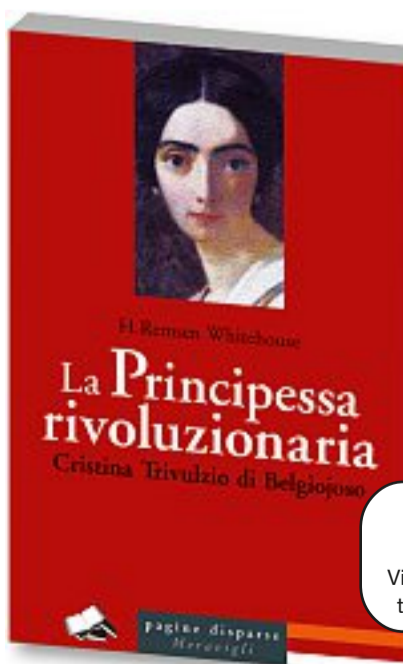
Clara Maffei e Cristina Trivulzio di Belgiojoso: due donne straordinarie che «fecero la patria». Due grandi protagoniste del Risorgimento milanese, ma non solo, la cui storia vale senz'altro la pena riscoprire per addentarsi nella conoscenza delle innumerevoli sfaccettature della società e della cultura di metà Ottocento.

ACQUISTA ANCHE ONLINE
meravigliedizioni.it
Consegna gratuita a domicilio



Visita il nostro sito
e scopri come scegliere un
libro fotografico in regalo

Meravigliedizioni
Per info tel. 02 92101849
info@meravigliedizioni.it



CONSIGLIATI DA
Libreria il Trittico
Via San Vittore, 3
tel. 02 43 57 98

GRANDI DONNE DELLA STORIA